**Wymagania edukacyjne z języka angielskiego na poszczególne oceny klasa VII**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. MY INTERESTS** | | | | |
| **Cel kształcenia** | **Na ocenę dopuszczającą, uczeń:** | **Na ocenę dostateczną, uczeń:** | **Na ocenę dobrą, uczeń:** | **Na ocenę bardzo dobrą, uczeń:** |
| Słownictwo | Słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy.  Wymagane słownictwo:   * Zwroty związane ze spędzaniem czasu wolnego * Przymiotniki określające cechy charakteru, zwroty służące do opisywania charakteru, przymiotniki określające emocje | Częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK i posługuje się nim, często popełniając błędy.  Wymagane słownictwo:   * Zwroty związane ze spędzaniem czasu wolnego * Przymiotniki określające cechy charakteru, zwroty służące do opisywania charakteru, przymiotniki określające emocje | Dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK oraz na ogół poprawnie się nim posługuje.  Wymagane słownictwo:   * Zwroty związane ze spędzaniem czasu wolnego * Przymiotniki określające cechy charakteru, zwroty służące do opisywania charakteru, przymiotniki określające emocje | Bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje.  Wymagane słownictwo:   * Zwroty związane ze spędzaniem czasu wolnego * Przymiotniki określające cechy charakteru, zwroty służące do opisywania charakteru, przymiotniki określające emocje |
| Gramatyka | Słabo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy:   * tworzenie i stosowanie czasów *present simple i present continuous,* * określenia czasu typowo stosowane w czasach teraźniejszych * stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką -*ing* po niektórych czasownikach | Częściowo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy:   * tworzenie i stosowanie czasów *present simple i present continuous,* * określenia czasu typowo stosowane w czasach teraźniejszych * stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką -*ing* po niektórych czasownikach | Dobrze zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie czasów *present simple i present continuous,* * określenia czasu typowo stosowane w czasach teraźniejszych * stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką -*ing* po niektórych czasownikach | Bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie czasów *present simple i present continuous,* * określenia czasu typowo stosowane w czasach teraźniejszych * stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką -*ing* po niektórych czasownikach |
| Umiejętności - słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie | Słuchanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), i z trudnością, popełniając liczne błędy odpowiada na pytania dotyczące tekstu oraz uzupełnia luki w podanych zdaniach;  Czytanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * dopasowuje informacje do tekstów   Mówienie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące spędzania czasu wolnego * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat korzystania z internetu * z trudnością, prostymi zdaniami opisuje swój charakter oraz charakter innych osób * z trudnością odgrywa krótki dialog (uzgadnianie sposobu spędzania wolnego czasu) odnosząc się do niektórych podanych informacji, sporadycznie wykorzystując podane zwroty (proponowanie) * z trudnością podaje kluczowe informacje o wybranych krajach * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny profil internetowy częściowo uwzględniając podane informacje oraz sporadycznie wykorzystując podane spójniki (*because, so, although*), * z trudnością redaguje kilka prostych zdań na temat zwyczajów polskich nastolatków * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), i często popełniając błędy odpowiada na pytania dotyczące tekstu oraz uzupełnia luki w podanych zdaniach;  Czytanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * dopasowuje informacje do tekstów   Mówienie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego * wypowiada kilka prostych zdań na temat korzystania z internetu * prostymi zdaniami opisuje swój charakter oraz charakter innych osób * odgrywa krótki dialog (uzgadnianie sposobu spędzania wolnego czasu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując niektóre podane zwroty (proponowanie) * podaje niektóre kluczowe informacje o wybranych krajach * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze miejscami niespójny i nielogiczny profil internetowy uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując niektóre podane spójniki (*because, so, although*), * redaguje kilka prostych zdań na temat zwyczajów polskich nastolatków * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy odpowiada na pytania dotyczące tekstu oraz uzupełnia luki w podanych zdaniach;  Czytanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * dopasowuje informacje do tekstów   Mówienie - na ogół poprawne stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego * wypowiada kilka zdań na temat korzystania z internetu * opisuje swój charakter oraz charakter innych osób * odgrywa krótki dialog (uzgadnianie sposobu spędzania wolnego czasu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (proponowanie) * podaje kluczowe informacje o wybranych krajach * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - na ogół poprawne stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pisze w większości spójny i logiczny profil internetowy, uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując podane spójniki (*because, so, although*), * redaguje kilka zdań na temat zwyczajów polskich nastolatków * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), i poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu oraz uzupełnia luki w podanych zdaniach;  Czytanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * dopasowuje informacje do tekstów   Mówienie - poprawne stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego * z łatwością wypowiada się na temat korzystania z internetu * szczegółowo opisuje swój charakter oraz charakter innych osób * z łatwością odgrywa krótki dialog (uzgadnianie sposobu spędzania wolnego czasu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (proponowanie) * z łatwością podaje kluczowe informacje o wybranych krajach * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - poprawne stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze spójny i logiczny profil internetowy, uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując podane spójniki (*because, so, although*), * z łatwością redaguje kilka zdań na temat zwyczajów polskich nastolatków * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| Świadomośćkulturowa | * Posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków) | * Posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków) | * Posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków) | * Posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. CONNECTED** | | | | |
| **Cel kształcenia** | **Na ocenę dopuszczającą, uczeń:** | **Na ocenę dostateczną, uczeń:** | **Na ocenę dobrą, uczeń:** | **Na ocenę bardzo dobrą, uczeń:** |
| Słownictwo | Słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy.  Zakres słownictwa:   * zwroty związane z korzystaniem z TIK oraz urządzeń technicznych * nazwy zawodów | Częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i posługuje się nim, często popełniając błędy.  Zakres słownictwa:   * zwroty związane z korzystaniem z TIK oraz urządzeń technicznych * nazwy zawodów | Dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i na ogół poprawnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * zwroty związane z korzystaniem z TIK oraz urządzeń technicznych * nazwy zawodów | Bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * zwroty związane z korzystaniem z TIK oraz urządzeń technicznych * nazwy zawodów |
| Gramatyka | słabo zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy:   * tworzenie i stosowanie czasów *past simple i past continuous,* * formy czasu przeszłego czasowników regularnych oraz formy przeszłe wybranych czasowników nieregularnych | częściowo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy:   * tworzenie i stosowanie czasów *past simple i past continuous,* * formy czasu przeszłego czasowników regularnych oraz formy przeszłe wybranych czasowników nieregularnych | dobrze zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie czasów *past simple i past continuous,* * formy czasu przeszłego czasowników regularnych oraz formy przeszłe wybranych czasowników nieregularnych | bardzo dobrze zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie czasów *past simple i past continuous,* * formy czasu przeszłego czasowników regularnych oraz formy przeszłe wybranych czasowników nieregularnych |
| Umiejętności -słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie | Słuchanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście   Mówienie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące stosowania TI * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące ostatniego weekendu * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * z trudnością odgrywa krótki dialog (kupowanie sprzętu elektronicznego) odnosząc się do niektórych podanych informacji, sporadycznie wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji) * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat polskich wynalazców i wynalazków * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z podziękowaniem, w którym stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, a także sporadycznie wykorzystując podane zwroty (składanie podziękowań) * z trudnością redaguje kilka prostych zdań na temat czynności wykonywanych w przeszłości * z trudnością opisuje nowy wynalazek * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście   Mówienie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące stosowania TI * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące ostatniego weekendu * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa krótki dialog (kupowanie sprzętu elektronicznego) na podstawie podanych informacji, wykorzystując niektóre podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji) * wypowiada kilka prostych zdań na temat polskich wynalazców i wynalazków * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze miejscami niespójny i nielogiczny list z podziękowaniem, w którym stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty (składanie podziękowań) * redaguje kilka prostych zdań na temat czynności wykonywanych w przeszłości * prostymi zdaniami opisuje nowy wynalazek * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście   Mówienie - na ogół poprawne stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące stosowania TI * pyta i odpowiada na pytania dotyczące ostatniego weekendu * pyta i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa krótki dialog (kupowanie sprzętu elektronicznego) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji) * wypowiada kilka zdań na temat polskich wynalazców i wynalazków * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - na ogół poprawne stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pisze w większości spójny i logiczny list z podziękowaniem, w którym stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (składanie podziękowań) * redaguje kilka zdań na temat czynności wykonywanych w przeszłości * opisuje nowy wynalazek * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście   Mówienie - poprawne stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące stosowania TI * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące ostatniego weekendu * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * z łatwością odgrywa krótki dialog (kupowanie sprzętu elektronicznego) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji) * z łatwością wypowiada się na temat polskich wynalazców i wynalazków * z łatwością podaje kluczowe informacje o wybranych krajach * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - poprawne stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze spójny i logiczny list z podziękowaniem, w którym stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (składanie podziękowań) * z łatwością redaguje kilka zdań na temat czynności wykonywanych w przeszłości * z łatwością opisuje nowy wynalazek * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| Świadomość kulturowa | * Posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (brytyjski wynalazca i jego wynalazek) * posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą (polscy wynalazcy) | * Posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (brytyjski wynalazca i jego wynalazek) * posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą (polscy wynalazcy) | * Posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (brytyjski wynalazca i jego wynalazek) * posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą (polscy wynalazcy) | * Posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (brytyjski wynalazca i jego wynalazek) |
| **3.INCREDIBLE STORIES** | | | | |
| **Cel kształcenia** | **Na ocenę dopuszczającą, uczeń:** | **Na ocenę dostateczną, uczeń:** | **Na ocenę dobrą, uczeń:** | **Na ocenę bardzo dobrą, uczeń:** |
| Słownictwo | Słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy.  Zakres słownictwa:   * przyimki określające kierunek ruchu * przymiotniki określające cechy charakteru i uczucia | Częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK i posługuje się nim, często popełniając błędy.  Zakres słownictwa:   * przyimki określające kierunek ruchu * przymiotniki określające cechy charakteru i uczucia | Dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK oraz na ogół poprawnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * przyimki określające kierunek ruchu * przymiotniki określające cechy charakteru i uczucia | Bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * przyimki określające kierunek ruchu * przymiotniki określające cechy charakteru i uczucia |
| Gramatyka | słabo zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy   * tworzenie i różnice w stosowaniu czasów *past simple i past continuous,* * spójniki while i *when* * stosowanie i różnice pomiędzy czasami *present simple, present continuous, past simple i past continuous* | częściowo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy   * tworzenie i różnice w stosowaniu czasów *past simple i past continuous,* * spójniki while i *when* * stosowanie i różnice pomiędzy czasami *present simple, present continuous, past simple i past continuous* | dobrze zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce   * tworzenie i różnice w stosowaniu czasów *past simple i past continuous,* * spójniki while i *when* * stosowanie i różnice pomiędzy czasami *present simple, present continuous, past simple i past continuous* | bardzo dobrze zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce   * tworzenie i różnice w stosowaniu czasów *past simple i past continuous,* * spójniki while i *when* * stosowanie i różnice pomiędzy czasami *present simple, present continuous, past simple i past continuous* |
| Umiejętności | Słuchanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * dopasowuje zdania do luk w tekście * uzupełnia luki w zdaniach * układa informacje w kolejności chronologicznej   Mówienie - Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące przesądów * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * z trudnością odgrywa krótki dialog (opowiada anegdotę) odnosząc się do niektórych podanych informacji, sporadycznie wykorzystując podane zwroty (opowiadanie historyjek) * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat ciekawej książki * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń   * pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną relację z wypadku, w której stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, i sporadycznie wykorzystując podane określenia czasu (*suddenly, meanwhile, then*) * z trudnością redaguje kilka prostych zdań na temat czynności wykonywanych w przeszłości * w podstawowym stopniu przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu) i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * dopasowuje zdania do luk w tekście * uzupełnia luki w zdaniach * układa informacje w kolejności chronologicznej   Mówienie - Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące przesądów * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa krótki dialog (opowiada anegdotę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując niektóre podane zwroty (opowiadanie historyjek) * wypowiada kilka prostych zdań na temat ciekawej książki * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze miejscami niespójną i nielogiczną relację z wypadku, w której stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując niektóre podane określenia czasu (*suddenly, meanwhile, then*) * redaguje kilka prostych zdań na temat czynności wykonywanych w przeszłości * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie -rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * dopasowuje zdania do luk w tekście * uzupełnia luki w zdaniach * układa informacje w kolejności chronologicznej   Mówienie - Na ogół poprawne stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące przesądów * pyta i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa krótki dialog (opowiada anegdotę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opowiadanie historyjek) * wypowiada kilka zdań na temat ciekawej książki * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - Na ogół poprawne stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pisze w większości spójną i logiczną relację z wypadku, w której stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane określenia czasu (*suddenly, meanwhile, then*) * redaguje kilka zdań na temat czynności wykonywanych w przeszłości * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * dopasowuje zdania do luk w tekście * uzupełnia luki w zdaniach * układa informacje w kolejności chronologicznej   Mówienie - Poprawne stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące przesądów * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * z łatwością odgrywa krótki dialog (opowiada anegdotę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opowiadanie historyjek) * z łatwością wypowiada się na temat ciekawej książki * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - Poprawne stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze spójną i logiczną relację z wypadku, w której stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane określenia czasu (*suddenly, meanwhile, then*) * z łatwością redaguje kilka zdań na temat czynności wykonywanych w przeszłości * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| Świadomość kulturowa | * Posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (literatura) * posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (literatura) * posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (literatura) * posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (literatura) * posiada rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **4. A WONDERFUL WORLD** | | | | |
| **Cel kształcenia** | **Na ocenę dopuszczającą, uczeń:** | **Na ocenę dostateczną, uczeń:** | **Na ocenę dobrą, uczeń:** | **Na ocenę bardzo dobrą, uczeń:** |
| Słownictwo | Słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy:   * nazwy miejsc oraz zwroty związane ze zwiedzaniem * przysłówki, wyrażenia modyfikujące *really, very, quite* | Częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i posługuje się nim, często popełniając błędy:   * nazwy miejsc oraz zwroty związane ze zwiedzaniem * przysłówki, wyrażenia modyfikujące *really, very, quite* | Dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i na ogół poprawnie się nim posługuje:   * nazwy miejsc oraz zwroty związane ze zwiedzaniem * przysłówki, wyrażenia modyfikujące *really, very, quite* | Bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i poprawnie i swobodnie się nim posługuje:   * nazwy miejsc oraz zwroty związane ze zwiedzaniem * przysłówki, wyrażenia modyfikujące *really, very, quite* |
| Gramatyka | słabo zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy:   * tworzenie i stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników * tworzenie i stosowanie konstrukcji opisujących z *than* oraz *(not) as … as* * określenia *too, enough, not enough* | częściowo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy:   * tworzenie i stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników * tworzenie i stosowanie konstrukcji opisujących z *than* oraz *(not) as … as* * określenia *too, enough, not enough* | dobrze zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników * tworzenie i stosowanie konstrukcji opisujących z *than* oraz *(not) as … as* * określenia *too, enough, not enough* | bardzo dobrze zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników * tworzenie i stosowanie konstrukcji opisujących z *than* oraz *(not) as … as* * określenia *too, enough, not enough* |
| Umiejętności- słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie | Słuchanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje informacje do tekstów * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące popularnych miejsc * z trudnością, stosując proste zdania, porównuje budynki w swojej miescowości * z trudnością odgrywa krótki dialog (opisuje weekend / krótką wycieczkę) odnosząc się do niektórych podanych informacji, i sporadycznie wykorzystując podane zwroty (opisywanie weekendu) * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat atrakcji turystycznych w Polsce * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z trudnością pprzekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną notatkę informacyjną do przewodnika, uwzględniając podane kwestie, i sporadycznie wykorzystując podane wyrażenia (*really, very, quite, not very*) * z trudnością, stosując proste zdania, redaguje reklamę zachęcającą turystów do odwiedzenia Polski * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku) i często popełniając błędy:   * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje informacje do tekstów * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące popularnych miejsc * stosując proste zdania, porównuje budynki w swojej miescowości * odgrywa krótki dialog (opisuje weekend / krótką wycieczkę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując niektóre podane zwroty (opisywanie weekendu) * wypowiada kilka prostych zdań na temat polskich atrakcji turystycznych w Polsce * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze miejscami niespójną i nielogiczną notatkę informacyjną do przewodnika, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując niektóre podane wyrażenia (*really, very, quite, not very*) * stosując proste zdania, redaguje reklamę zachęcającą turystów do odwiedzenia Polski * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie -rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje informacje do tekstów * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące popularnych miejsc * porównuje budynki w swojej miescowości * odgrywa krótki dialog (opisuje weekend / krótką wycieczkę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując * podane zwroty (opisywanie weekendu) * wypowiada kilka zdań na temat atrakcji turystycznych w Polsce * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pisze w większości spójną i logiczną notatkę informacyjną do przewodnika, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane wyrażenia (*really, very, quite, not very*) * redaguje reklamę zachęcającą turystów do odwiedzenia Polski * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź   Czytanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), i poprawnie:   * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * dopasowuje informacje do tekstów * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - Poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące popularnych miejsc * z łatwością porównuje budynki w swojej miescowości * z łatwością odgrywa krótki dialog (opisuje weekend / krótką wycieczkę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie weekendu) * z łatwością opisuje atrakcje turystyczne w Polsce * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - Poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze spójną i logiczną notatkę informacyjną do przewodnika, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane wyrażenia (*really, very, quite, not very*) * z łatwością redaguje reklamę zachęcającą turystów do odwiedzenia Polski * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| Świadomość kulturowa | * Posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca) * posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca) * posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca) * posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca) * posiada rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **5. REAL-LIFE HEROES** | | | | |
| **Cel kształcenia** | **Na ocenę dopuszczającą, uczeń:** | **Na ocenę dostateczną, uczeń:** | **Na ocenę dobrą, uczeń:** | **Na ocenę bardzo dobrą, uczeń:** |
| Słownictwo | Słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŻYCIE PRYWATNE i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy:   * zwroty związane z działalnością charytatywną * zwroty z czasownikami *make / do* | Częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, często popełniając błędy:   * zwroty związane z działalnością charytatywną * zwroty z czasownikami *make / do* | Dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje:   * zwroty związane z działalnością charytatywną * zwroty z czasownikami *make / do* | Bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie i swobodnie się nim posługuje:   * zwroty związane z działalnością charytatywną * zwroty z czasownikami *make / do* |
| Gramatyka | Słabo zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy:   * tworzenie i stosowanie czasów czasu *present perfect* * określenia czasu ever */ never* oraz *since / for* * tworzenie i stosowanie pytań z *How long..?* * tworzenie i stosowanie zdań celowych z wyrażeniami *to / in order to* | Częściowo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy:   * tworzenie i stosowanie czasów czasu *present perfect* * określenia czasu ever */ never* oraz *since / for* * tworzenie i stosowanie pytań z *How long..?* * tworzenie i stosowanie zdań celowych z wyrażeniami *to / in order to* | Dobrze zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie czasów czasu *present perfect* * określenia czasu ever */ never* oraz *since / for* * tworzenie i stosowanie pytań z *How long..?* * tworzenie i stosowanie zdań celowych z wyrażeniami *to / in order to* | Bardzo dobrze zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie czasów czasu *present perfect* * określenia czasu ever */ never* oraz *since / for* * tworzenie i stosowanie pytań z *How long..?* * tworzenie i stosowanie zdań celowych z wyrażeniami *to / in order to* |
| Umiejętności -słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie | Słuchanie - Uczeń rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * uzupełnia luki w tekście   Czytanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat możliwości zebrania pieniędzy na wycieczkę szkolną * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące swoich doświadczeń * z trudnością odgrywa krótki dialog (udział w imprezie charytatywne) odnosząc się do niektórych podanych informacji, sporadycznie wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji) * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat polskich działaczy społecznych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny post na blogu na temat akcji charytatywnej, uwzględniając podane kwestie, a także sporadycznie wykorzystując podane spójniki (*to+ infinitive* / *in order to + infinitive*) * z trudnością redaguje kilka prostych zdań na temat osoby, którą podziwia * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * uzupełnia luki w tekście   Czytanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * wypowiada kilka prostych zdań na temat możliwości zebrania pieniędzy na wycieczkę szkolną * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące swoich doświadczeń * odgrywa krótki dialog (udział w imprezie charytatywne) na podstawie podanych informacji, wykorzystując niektóre podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji) * wypowiada kilka prostych zdań na temat polskich działaczy społecznych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze miejscami niespójny i nielogiczny post na blogu na temat akcji charytatywnej, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane spójniki (*to+ infinitive* / *in order to + infinitive*) * redaguje kilka prostych zdań na temat osoby, którą podziwia * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - Uczeń rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * uzupełnia luki w tekście   Czytanie- rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * wypowiada kilka zdań na temat możliwości zebrania pieniędzy na wycieczkę szkolną * pyta i odpowiada na pytania dotyczące swoich doświadczeń * odgrywa krótki dialog (udział w imprezie charytatywne) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji) * wypowiada kilka zdań na temat polskich działaczy społecznych * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pisze w większości spójny i logiczny post na blogu na temat akcji charytatywnej, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane spójniki (*to+ infinitive* / *in order to + infinitive*) * redaguje kilka zdań na temat osoby, którą podziwia * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * uzupełnia luki w tekście   Czytanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie:   * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie -poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * z łatwością wypowiada się na temat możliwości zebrania pieniędzy na wycieczkę szkolną * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące swoich doświadczeń * z łatwością odgrywa krótki dialog (udział w imprezie charytatywne) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji) * z łatwością wypowiada się na temat polskich działaczy społecznych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze spójny i logiczny post na blogu na temat akcji charytatywnej, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane spójniki (*to+ infinitive* / *in order to + infinitive*) * z łatwością redaguje kilka zdań na temat osoby, którą podziwia * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| Świadomość kulturowa | * Posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni ludzie) * posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni ludzie) * posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni ludzie) * posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni ludzie) * posiada rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **6.AMAZING JOURNEYS** | | | | |
| **Cel kształcenia** | **Na ocenę dopuszczającą, uczeń:** | **Na ocenę dostateczną, uczeń:** | **Na ocenę dobrą, uczeń:** | **Na ocenę bardzo dobrą, uczeń:** |
| Słownictwo | Słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy   * zwroty związane z podróżowaniem * przymiotniki wyrażające uczucia i emocje | Częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK i posługuje się nim, często popełniając błędy   * zwroty związane z podróżowaniem * przymiotniki wyrażające uczucia i emocje | Dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK oraz na ogół poprawnie się nim posługuje   * zwroty związane z podróżowaniem * przymiotniki wyrażające uczucia i emocje | Bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje   * zwroty związane z podróżowaniem * przymiotniki wyrażające uczucia i emocje |
| Gramatyka | Słabo zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy:   * tworzenie i stosowanie czasów *present perfect i past simple* * określenia ilości: *some / any; much / many; a lot of; a little / a few* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi | Częściowo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy:   * tworzenie i stosowanie czasów *present perfect i past simple* * określenia ilości: *some / any; much / many; a lot of; a little / a few* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi | Dobrze zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie czasów *present perfect i past simple* * określenia ilości: *some / any; much / many; a lot of; a little / a few* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi | Bardzo dobrze zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce:   * tworzenie i stosowanie czasów *present perfect i past simple* * określenia ilości: *some / any; much / many; a lot of; a little / a few* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi |
| Umiejętności - słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie | Słuchanie - uczeń rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe   Czytanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdania na podstawie tekstu   Mówienie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące podróżowania * z trudnością, stosując proste zdania, wymienia rzeczy, które sprawiają, że czuje się szczęśliwy * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące rożnych doświadczeń * z trudnością odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat podróży) odnosząc się do niektórych podanych informacji, i sporadycznie wykorzystując podane zwroty * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat szkoku kulturowego * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny opis podróży, uwzględniając podane kwestie, a także sporadycznie wykorzystując podane spójniki (*first, then, next, after that, finally*) * z trudnością redaguje kilka prostych zdań na temat polskich potraw, zwyczajów i tradycji * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe   Czytanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdania na podstawie tekstu   Mówienie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące podróżowania * stosując proste zdania, wymienia kilka rzeczy, które sprawiają, że czuje się szczęśliwy * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące rożnych doświadczeń * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat podróży) na podstawie podanych informacji, wykorzystując niektóre podane zwroty * wypowiada kilka prostych zdań na temat szkoku kulturowego * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie- często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze miejscami niespójny i nielogiczny opis podróży, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując niektóre podane spójniki (*first, then, next, after that, finally*) * redaguje kilka prostych zdań na temat polskich potraw, zwyczajów i tradycji * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe   Czytanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdania na podstawie tekstu   Mówienie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące podróżowania * wymienia kilka rzeczy, które sprawiają, że czuje się szczęśliwy * pyta i odpowiada na pytania dotyczące rożnych doświadczeń * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat podróży) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty * wypowiada kilka zdań na temat szkoku kulturowego * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pisze w większości spójny i logiczny opis podróży, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane spójniki (*first, then, next, after that, finally*) * redaguje kilka zdań na temat polskich potraw, zwyczajów i tradycji * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie -uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe   Czytanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdania na podstawie tekstu   Mówienie - poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące podróżowania * z łatwością wymienia kilka rzeczy, które sprawiają, że czuje się szczęśliwy * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące rożnych doświadczeń, podając dodatkowe informacje * z łatwością odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat podróży) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty * z łatwością wypowiada się na temat polskich szkoku kulturowego * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze spójny i logiczny opis podróży, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane spójniki (*first, then, next, after that, finally*) * z łatwością redaguje kilka zdań na temat polskich potraw, zwyczajów i tradycji * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| Świadomość kulturowa | * Posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca i tradycje) * posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca i tradycje) * posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca i tradycje) * posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca i tradycje) * posiada rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **7.FILMS** | | | | |
| **Cel kształcenia** | **Na ocenę dopuszczającą, uczeń:** | **Na ocenę dostateczną, uczeń:** | **Na ocenę dobrą, uczeń:** | **Na ocenę bardzo dobrą, uczeń:** |
| Słownictwo | Słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy.  Zakres słownictwa:   * słownictwo i zwroty związane z filmami * rzeczowniki tworzone od czasowników | Częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, często popełniając błędy.  Zakres słownictwa:   * słownictwo i zwroty związane z filmami * rzeczowniki tworzone od czasowników | Dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * słownictwo i zwroty związane z filmami * rzeczowniki tworzone od czasowników | Bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie i swobodnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * słownictwo i zwroty związane z filmami * rzeczowniki tworzone od czasowników |
| Gramatyka | Słabo zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy   * tworzenie i stosowanie konstrukcji z *will*, *be going to* oraz czasu *present continuous* * tworzenie i stosowanie pierwszego okresu warunkowego | Częściowo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy   * tworzenie i stosowanie konstrukcji z *will*, *be going to* oraz czasu *present continuous* * tworzenie i stosowanie pierwszego okresu warunkowego | Dobrze zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce   * tworzenie i stosowanie konstrukcji z *will*, *be going to* oraz czasu *present continuous* * tworzenie i stosowanie pierwszego okresu warunkowego | Bardzo dobrze zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce   * tworzenie i stosowanie konstrukcji z *will*, *be going to* oraz czasu *present continuous* * tworzenie i stosowanie pierwszego okresu warunkowego |
| Umiejętności - słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie | Słuchanie - uczeń rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe   Czytanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące ulubionego filmu * z trudnością wypowiada się na temat przyszłości kina * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące przyszłych wydarzeń * z trudnością odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat filmu) odnosząc się do niektórych podanych informacji, i sporadycznie wykorzystując podane zwroty (pytanie o opinie oraz wyrażanie opinii) * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat polskiego kina i nagród filmowych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną recenzję filmu, uwzględniając podane kwestie, a także sporadycznie wykorzystując podane zwroty (wyrażanie opinii) * z trudnością redaguje kilka prostych zdań na temat swoich planów na przyszłość * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe   Czytanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i często popełniając błędy:   * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące ulubionego filmu * wypowiada kilka zdań na temat przyszłości kina * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące przyszłych wydarzeń * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat filmu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując niektóre podane zwroty (pytanie o opinie oraz wyrażanie opinii) * wypowiada kilka prostych zdań na temat polskiego kina i nagród filmowych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze miejscami niespójną i nielogiczną recenzję filmu, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty (wyrażanie opinii) * redaguje kilka prostych zdań na temat swoich planów na przyszłość * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe   Czytanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego filmu * wypowiada kilka zdań na temat przyszłości kina * pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyszłych wydarzeń * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat filmu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (pytanie o opinie oraz wyrażanie opinii) * wypowiada kilka zdań na temat polskiego kina i nagród filmowych * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pisze w większości spójną i logiczną recenzję filmu, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (wyrażanie opinii) * redaguje kilka zdań na temat swoich planów na przyszłość * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe   Czytanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie:   * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Mówienie - poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego filmu * z łatwością wypowiada się na temat przyszłości kina * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyszłych wydarzeń * z łatwością odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat filmu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (pytanie o opinie oraz wyrażanie opinii) * z łatwością wypowiada się na temat polskiego kina i nagród filmowych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze spójną i logiczną recenzję filmu, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (wyrażanie opinii) * z łatwością redaguje kilka zdań na temat swoich planów na przyszłość * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| Świadomość kulturowa | * posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (filmy i ich twórcy) * posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (filmy i ich twórcy) * posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (filmy i ich twórcy) * posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (filmy i ich twórcy) * posiada rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **8.OUR FRIENDS** | | | | |
| **Cel kształcenia** | **Na ocenę dopuszczającą, uczeń:** | **Na ocenę dostateczną, uczeń:** | **Na ocenę dobrą, uczeń:** | **Na ocenę bardzo dobrą, uczeń:** |
| Słownictwo | Słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy.  Zakres słownictwa:   * zwroty związane z życiem towarzyskim * zwroty z czasownikami | Częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, często popełniając błędy.  Zakres słownictwa:   * zwroty związane z życiem towarzyskim * zwroty z czasownikami | Dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * zwroty związane z życiem towarzyskim * zwroty z czasownikami | Bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie i swobodnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * zwroty związane z życiem towarzyskim * zwroty z czasownikami |
| Gramatyka | Słabo zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy:   * stosowanie czasowników modalnych *must, mustn’t, have to, should* * tworzenie i stosowanie drugiego okresu warunkowego | Częściowo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy:   * stosowanie czasowników modalnych *must, mustn’t, have to, should* * tworzenie i stosowanie drugiego okresu warunkowego | Dobrze zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce:   * stosowanie czasowników modalnych *must, mustn’t, have to, should* * tworzenie i stosowanie drugiego okresu warunkowego | Bardzo dobrze zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce:   * stosowanie czasowników modalnych *must, mustn’t, have to, should* * tworzenie i stosowanie drugiego okresu warunkowego |
| Umiejętności - słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie | Słuchanie - uczeń rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdaniach * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości   Czytanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa kontekst tekstu), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości   Mówienie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące spotkania ze sławną osobą * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące zwyczajów w różnych krajach * z trudnością odgrywa krótki dialog (rozmowa na przyjęciu) odnosząc się do niektórych podanych informacji, i sporadycznie wykorzystując podane zwroty (opisywanie ludzi) * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat stereotypów o Polakach * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat organizacji czasu podczas wymiany szkolnej * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list formalny, uwzględniając podane kwestie, a także sporadycznie wykorzystując podane określenia (*although, however, in addition, furthermore*) * z trudnością redaguje kilka prostych zdań na temat hipotetycznej sytuacji * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popełniając błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdaniach * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości   Czytanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa kontekst tekstu) i często popełniając błędy:   * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości   Mówienie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące spotkania ze sławną osobą * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące zwyczajów w różnych krajach * odgrywa krótki dialog (rozmowa na przyjęciu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując niektóre podane zwroty (opisywanie ludzi) * wypowiada kilka prostych zdań na temat stereotypów o Polakach * wypowiada kilka prostych zdań na temat organizacji czasu podczas wymiany szkolnej * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze miejscami niespójny i nielogiczny list formalny, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując niektóre podane określenia (*although, however, in addition, furthermore*) * redaguje kilka prostych zdań na temat hipotetycznej sytuacji * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdaniach * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości   Czytanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa kontekst tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości   Mówienie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące spotkania ze sławną osobą * pyta i odpowiada na pytania dotyczące zwyczajów w różnych krajach * odgrywa krótki dialog (rozmowa na przyjęciu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie ludzi) * wypowiada kilka zdań na temat stereotypów o Polakach * wypowiada kilka zdań na temat organizacji czasu podczas wymiany szkolnej * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pisze w większości spójny i logiczny list formalny, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane określenia (*although, however, in addition, furthermore*) * redaguje kilka zdań na temat hipotetycznej sytuacji * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie:   * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia luki w zdaniach * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości   Czytanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa kontekst tekstu) i poprawnie:   * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości   Mówienie - poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące spotkania ze sławną osobą * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące zwyczajów w różnych krajach * z łatwością odgrywa krótki dialog (rozmowa na przyjęciu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie ludzi) * z łatwością wypowiada się na temat stereotypów o Polakach * z łatwością wypowiada się na temat organizacji czasu podczas wymiany szkolnej * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze spójny i logiczny list formalny, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane określenia (*although, however, in addition, furthermore*) * z łatwością redaguje kilka zdań na temat hipotetycznej sytuacji * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| Świadomość kulturowa | * Posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (świadomość narodowa) * posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (świadomość narodowa) * posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (świadomość narodowa) * posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (świadomość narodowa) * posiada rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **9. MAKING MUSIC** | | | | |
| **Cel kształcenia** | **Na ocenę dopuszczającą, uczeń:** | **Na ocenę dostateczną, uczeń:** | **Na ocenę dobrą, uczeń:** | **Na ocenę bardzo dobrą, uczeń:** |
| Słownictwo | Słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy.  Zakres słownictwa:   * słownictwo i zwroty związane z muzyką * przymiotniki z przedrostkami *un-, im-, il-* | Częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK i posługuje się nim, często popełniając błędy.  Zakres słownictwa:   * słownictwo i zwroty związane z muzyką * przymiotniki z przedrostkami *un-, im-, il-* | Dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK oraz na ogół poprawnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * słownictwo i zwroty związane z muzyką * przymiotniki z przedrostkami *un-, im-, il-* | Bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje.  Zakres słownictwa:   * słownictwo i zwroty związane z muzyką * przymiotniki z przedrostkami *un-, im-, il-* |
| Gramatyka | Słabo zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy   * tworzenie i stosowanie strony biernej w czasach *present simple i past simple,* * tworzenie i stosowanie I rozróżnianie czasów *present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, will* | Częściowo zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy   * tworzenie i stosowanie strony biernej w czasach *present simple i past simple,* * tworzenie i stosowanie I rozróżnianie czasów *present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, will* | Dobrze zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce   * tworzenie i stosowanie strony biernej w czasach *present simple i past simple,* * tworzenie i stosowanie I rozróżnianie czasów *present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, will* | Bardzo dobrze zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi poprawnie je stosować w praktyce   * tworzenie i stosowanie strony biernej w czasach *present simple i past simple,* * tworzenie i stosowanie I rozróżnianie czasów *present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, will* |
| Umiejętności - słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie | Słuchanie - uczeń rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * uzupełnia luki w zdaniach * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Czytanie - rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu), i z trudnością, popełniając liczne błędy:   * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji * dopasowuje osoby do informacji   Mówienie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące muzyki * z trudnością, stosując proste zdania, wymienia kilka argumentów za korzystaniem ze streamingu oraz przeciw tej formie słuchania muzyki * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na niektóre pytania dotyczące życia codziennego * z trudnością odgrywa krótki dialog (wyjście na koncert) odnosząc się do niektórych podanych informacji, i sporadycznie wykorzystując podane zwroty (zgadzanie się i niezgadzanie) * z trudnością wypowiada kilka prostych zdań na temat polskiej muzyki i muzyków * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - popełniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym poziomie uczeń:   * pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email z zaproszeniem, uwzględniając podane kwestie, a także sporadycznie wykorzystując podane zwroty (zapraszanie) * z trudnością redaguje kilka prostych zdań na swój temat, stosując różne czasy * z trudnością przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi), i często popełniając błędy:   * uzupełnia luki w zdaniach * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Czytanie - rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu) i często popełniając błędy:   * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji * dopasowuje osoby do informacji   Mówienie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące muzyki * stosując proste zdania, wymienia kilka argumentów za korzystaniem ze streamingu oraz przeciw tej formie słuchania muzyki * pyta i prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego * odgrywa krótki dialog (wyjście na koncert) na podstawie podanych informacji, wykorzystując niektóre podane zwroty (zgadzanie się i niezgadzanie) * wypowiada kilka prostych zdań na temat polskiej muzyki i muzyków * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze miejscami niespójny i nielogiczny email z zaproszeniem, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty (zapraszanie) * redaguje kilka prostych zdań na swój temat, stosując różne czasy * częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * uzupełnia luki w zdaniach * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Czytanie - rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:   * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji * dopasowuje osoby do informacji   Mówienie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pyta i odpowiada na pytania dotyczące muzyki * wymienia kilka argumentów za korzystaniem ze streamingu oraz przeciw tej formie słuchania muzyki * pyta i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego * odgrywa krótki dialog (wyjście na koncert) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (zgadzanie się i niezgadzanie) * wypowiada kilka zdań na temat polskiej muzyki i muzyków * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) uczeń:   * pisze w większości spójny i logiczny email z zaproszeniem, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (zapraszanie) * redaguje kilka zdań na swój temat, stosując różne czasy * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | Słuchanie - uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i poprawnie:   * uzupełnia luki w zdaniach * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji * odpowiada na pytania dotyczące tekstu   Czytanie - rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu) i poprawnie:   * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu * dopasowuje zdania do luk w tekście * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji * dopasowuje osoby do informacji   Mówienie - poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące muzyki * z łatwością wymienia kilka argumentów za korzystaniem ze streamingu oraz przeciw tej formie słuchania muzyki * z łatwością pyta i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego * z łatwością odgrywa krótki dialog (wyjście na koncert) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (zgadzanie się i niezgadzanie) * z łatwością wypowiada się na temat polskiej muzyki i muzyków * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim   Pisanie - poprawnie stosując szeroki zasób słownictwa i struktur gramatycznych na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie uczeń:   * pisze spójny i logiczny email z zaproszeniem, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (zapraszanie) * z łatwością redaguje kilka zdań na swój temat, stosując różne czasy * z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim |
| Świadomość kulturowa | * Posiada ograniczoną wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (muzyka) * posiada ograniczoną świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (muzyka) * posiada podstawową świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada dość szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (muzyka) * posiada dość rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą | * Posiada szeroką wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (muzyka) * posiada rozwiniętą świadomość związku między kulturą własną a obcą |